

1. Identificación da programación
Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15015767	Politécnico de Santiago	Santiago de Compostela	2025/2026

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
ELE	Electricidade e electrónica	CMELE01	Instalacións eléctricas e automáticas	Ciclos formativos de grao medio	Réxime de adultos

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MPI997	Lingua estranxeira profesional II - Inglés	2025/2026	2	53	53

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	ANA GÁNDARA PASTRANA
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión equipo directivo

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

Proxecto de FP dual con empresas do sector de instalacións eléctricas, no que se combinarán os procesos de ensino e aprendizaxe na empresa e no centro formativo.

O módulo de Lingua estranxeira profesional I impartirase tomando o Inglés como idioma vehicular.

A escolla do Inglés como lingua estranxeira responde ao uso actual do inglés coma lingua franca, sobre todo no ámbito científico tecnolóxico.

Porén, cómpre proveer ao alumnado da capacidade de desenvolver os contidos adquiridos no ciclo tamén na lingua inglesa.

Este módulo está plantexado coma un apoio aos contidos e capacidades adquiridas nos outros módulos profesionais.

Tal como se indica na RESOLUCIÓN do 19 de maio de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, pola que se regulan as ensinanzas de formación profesional plurilingües para o curso 2023-2024 no marco do Plan de recuperación, transformación e resiliencia, abordarase a aproximación ao Inglés como lingua estranxeira de xeito que lle permita ao alumnado relacionar os contidos do ámbito profesional do ciclo coa lingua obxecto de estudo. Estes obxectivos dividiranse en: expresión oral e escrita e comprensión oral e escrita e perseguirán acadar unha competencia suficiente nas catro destrezas da lingua, tanto nas produtivas (expresión oral e expresión escrita); coma nas receptivas (comprensión oral e comprensión lectora).

Así pois, o alumnado debería ser quen de manexar documentación técnica en inglés, comprender e seguir instrucións orais en lingua inglesa, producir documentación escrita e interactuar verbalmente, todo dentro do ámbito profesional do ciclo.

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)
1	Formación en empresa.	Formación curricular que se adquirirá na empresa.	1	1
2	Comprensión Oral	Capacidades necesarias para poder comprender instrucións técnicas complexas emitidas en inglés	12	24
3	Comprensión Escrita	Capacidades necesarias para comprender documentación técnica complexa escrita en inglés.	14	25
4	Expresión Oral	Competencias suficientes para poder manter unha conversa técnica complexa en inglés.	13	25
5	Expresión Escrita	Competencias suficientes para poder producir documentación técnica e persoal complexa en inglés	13	25

4. Por cada unidade didáctica
4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Formación en empresa.	1

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Interpreta información do ámbito profesional do título en conversas e textos orais claros, en lingua estranxeira, utilizando ferramentas de apoio	NO

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Identifícanse a idea principal e as secundarias en conversas e textos orais claros
CA1.2 Extraéronse informacións específicas de mensaxes

4.1.e) Contidos

Contidos
Idea principal e ideas secundarias en conversas e textos orais claros
Informacións específicas de mensaxes.

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Comprensión Oral	12

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Interpreta información do ámbito profesional do título en conversas e textos orais claros, en lingua estranxeira, utilizando ferramentas de apoio	SI

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Identifícanse a idea principal e as secundarias en conversas e textos orais claros
CA1.2 Extraéronse informacións específicas de mensaxes
CA1.3 Comprenderonse mensaxes de saúdo, presentación e despedida, e identifícanse as pautas de cortesía asociadas
CA1.4 Extraéronse as ideas principais de conferencias, charlas e informes
CA1.5 Identifícanse e utilízanse as ferramentas de apoio máis adecuadas para a interpretación e a tradución da lingua estranxeira
CA1.6 Interpretouse en textos orais información sobre os produtos e os servizos do ámbito profesional
CA1.7 Analizáronse os usos culturais e sociolingüísticos que axudan na comprensión oral

4.2.e) Contidos

Contidos
Idea principal e ideas secundarias en conversas e textos orais claros
Informacións específicas de mensaxes.
Mensaxes de saúdo, presentación e despedida. Pautas de cortesía asociadas.
Conferencias, charlas e informes. Ideas principais.
Interpretación e tradución da lingua estranxeira. Ferramentas de apoio.
Información sobre os produtos e os servizos do ámbito profesional en textos orais: interpretación.

Contidos
Usos culturais e sociolingüísticos na comprensión oral.

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Comprensión Escrita	14

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Interpreta información profesional do ámbito do título en textos escritos e documentos claros, en lingua estranxeira, utilizando ferramentas de apoio, e analiza de xeito comprensivo os seus contidos	SI

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA2.1 Identifícanse e utilízanse as ferramentas de apoio máis adecuadas para a interpretación e a tradución da lingua estranxeira
CA2.2 Interpretouse en textos escritos información sobre os produtos e os servizos do ámbito profesional
CA2.3 Léronse e comprendéronse distintos tipos de textos
CA2.4 Identifícouse o contido xeral de artigos, noticias e informes claros sobre temas profesionais
CA2.5 Analizouse información específica en mensaxes recibidas a través de diferentes soportes
CA2.6 Analizáronse os usos culturais e sociolingüísticos que axudan na comprensión escrita

4.3.e) Contidos

Contidos
<p>Interpretación e tradución da lingua estranxeira: identificación e utilización das ferramentas de apoio.</p> <p>Información sobre os produtos e os servizos do ámbito profesional en textos escritos: interpretación.</p> <p>Tipos de textos escritos.</p> <p>Terminoloxía básica do ámbito profesional.</p> <p>Artigos, noticias e informes claros sobre temas profesionais: identificación de contidos xerais.</p> <p>Información específica en mensaxes recibidas a través de diferentes soportes.</p> <p>Usos culturais e sociolingüísticos na comprensión escrita.</p>

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Expresión Oral	13

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Produce mensaxes orais claras e mantén conversas sinxelas en lingua estranxeira, en situacións do ámbito profesional do título, analizando o contido de partida e adaptándose ao rexistro lingüístico do/da interlocutor/a	SI

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA3.1 Expresouse con fluidez e eficacia sobre temas profesionais, marcando a relación entre as ideas
CA3.2 Utilizáronse os rexistros adecuados para a emisión da mensaxe
CA3.3 Utilizáronse mensaxes de saúdo, presentación e despedida

Criterios de avaliación
CA3.4 Aplicáronse fórmulas comunicativas habituais na lingua estranxeira na produción de textos orais
CA3.5 Utilizouse un vocabulario técnico básico, adecuado ao contexto da situación
CA3.6 Comunicouse espontaneamente utilizando correctamente estratexias de interacción e nexos básicos, e adoptando un nivel de formalidade adecuado ás circunstancias
CA3.7 Formuláronse preguntas para favorecer e confirmar a percepción xeral da mensaxe
CA3.8 Proporcionáronse respostas básicas aos requirimentos e ás instrucións recibidas
CA3.9 Transmitíronse mensaxes relativas ás eventualidades máis habituais do ámbito profesional
CA3.10 Atendéronse consultas telefónicas propias do ámbito profesional
CA3.11 Aplicáronse os usos culturais e sociolingüísticos na expresión oral

4.4.e) Contidos

Contidos
<p>Expresión fluída e eficaz sobre temas profesionais. Relación entre ideas.</p> <p>0Consultas telefónicas propias do ámbito profesional.</p> <p>Usos culturais e sociolingüísticos na expresión oral.</p> <p>Rexistros adecuados para a emisión da mensaxe.</p> <p>Mensaxes de saúdo, presentación e despedida.</p> <p>Fórmulas comunicativas habituais na lingua estranxeira na produción de textos orais.</p> <p>Vocabulario técnico básico en producións orais.</p> <p>Estratexias de interacción e nexos básicos na comunicación espontánea. Niveis de formalidade.</p> <p>Preguntas para favorecer e confirmar a percepción xeral dunha mensaxe.</p> <p>Requirimentos e instrucións: respostas básicas.</p>

Contidos
Mensaxes relativas ás eventualidades máis habituais do ámbito profesional.

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Expresión Escrita	13

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Interpreta información profesional do ámbito do título en textos escritos e documentos claros, en lingua estranxeira, utilizando ferramentas de apoio, e analiza de xeito comprensivo os seus contidos	NO
RA4 - Cobre documentos e redacta textos ben enlazados no ámbito profesional do título	SI

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA2.6 Analizáronse os usos culturais e sociolingüísticos que axudan na comprensión escrita
CA4.1 Formalizáronse formularios, informes breves e outro tipo de documentos normalizados ou rutineiros
CA4.2 Redactáronse cartas, correos electrónicos, notas e informes sinxelos consonte as convencións apropiadas para estes textos
CA4.3 Resumíronse informacións de revistas, folletos e outras fontes, sobre asuntos relacionados co ámbito profesional
CA4.4 Aplicáronse fórmulas comunicativas habituais na lingua estranxeira na produción de textos escritos
CA4.5 Elaboráronse documentos propios da actividade profesional empregando o vocabulario e os signos de puntuación adecuados
CA4.6 Elaboráronse documentos das incidencias e reclamacións máis habituais

Criterios de avaliación

CA4.7 Redactouse a carta de presentación para unha oferta de emprego

CA4.8 Elaborouse un currículo no modelo europeo (Europass) ou outros propios dos países da lingua estranxeira

CA4.9 Aplicáronse os usos culturais e sociolingüísticos na expresión escrita

4.5.e) Contidos**Contidos**

Usos culturais e sociolingüísticos na comprensión escrita.

Formularios, informes breves e outro tipo de documentos normalizados ou rutineiros. Formalización.

Cartas, correos electrónicos, notas e informes sinxelos. Redacción. Convencións.

Revistas, folletos e outras fontes. Resumo da información sobre asuntos do ámbito profesional.

Fórmulas comunicativas habituais na produción de textos escritos.

Documentos propios da actividade profesional: elaboración. Signos de puntuación.

Incidencias e reclamacións máis habituais: elaboración de documentos.

Carta de presentación para unha oferta de emprego.

Currículo no modelo europeo (Europass) ou outros propios dos países da lingua estranxeira.

Usos culturais e sociolingüísticos na expresión escrita.

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

- O alumnado demostra que entende a idea esencial dos textos escritos en lingua inglesa que se lle presentan.
- O alumnado demostra que entende a idea esencial obtida a través de medios audiovisuais producidos en lingua inglesa.
- O alumnado demostra que pode comunicar unha idea esencial relacionada co seu ámbito de traballo en lingua inglesa.
- O alumnado demostra que pode producir textos técnicos sinxelos en lingua inglesa relacionados co seu ámbito de traballo.

As probas escritas serán de resposta curta, de tipo test (onde a escolla estará brevemente xustificada), cumplimentación de formularios ou elaboración de textos ou escolla entre distintas opcións tras presentarse diferentes recursos audiovisuais.

As probas de competencia oral realizaranse mediante exames orais (presentacións individuais ou en grupo) nos que se valorará o contido, a gramática e a pronunciación.

O peso das probas escritas será dun 60%

O peso das probas orais será dun 20%

O peso das actividades de aula (redaccións e outras actividades) e da participación será dun 20%

Para poder aprobar hai que superar o 5 ó facer a media das diferentes probas. Para poder facer a media hai que superar o 4 en cada unha das probas realizadas.

Para cualificar o traballo e o rendemento teranse en conta as seguintes probas e conceptos en cada avaliación:

Aplicaranse probas de avaliación nas que o alumnado demostrará o grao de coñecementos adquiridos na lingua inglesa: o seu nivel de vocabulario, comprensión lectora, comprensión oral, expresión escrita, expresión oral e coñecementos de gramática.

A cualificación da primeira e segunda avaliacións obteráse da aplicación do seguinte baremo:

Comprensión lectora (Reading) 20%

Expresión escrita (writing) 20%

Comprensión oral (listening) 20%

Expresión oral (speaking) 20%

Elaboración de prácticos, actividades, participación en role plays, audicións e colaboración en realizacións de posters ou lecturas na clase .. 20%

Superará a avaliación o alumnado que obteña unha cualificación de 5 ou máis sobre 10.

Ademais da participación e superación por parte do alumnado nas probas anteriores tamén se lle esixirá a entrega obrigatoria de traballos na data establecida polo profesor/a (redaccións, boletíns de exercicios, glosarios, etc) e a participación obrigatoria en audicións, presentación, etc. O número das mesmas, tanto no tocante aos traballos coma ás audicións, presentacións, e outros exercicios de lingua estará en relación coas necesidades de aprendizaxe que demostre o alumnado no seu conxunto.

A avaliación é continua, realizando controis cando se considere oportuno.

Ao tratarse dunha avaliación continua, non se prevén probas específicas de recuperación. A recuperación valorarase a partir do progreso que o alumno/a realice no período posterior. É dicir, o alumnado que non supere a primeira avaliación a recuperará ao obter unha cualificación de 5 ou máis na segunda avaliación.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

As actividades de recuperación planificaranse de xeito que, salvo que se perda o dereito a avaliación continua, se poidan recuperar dentro do transcurso normal do módulo. Se despois de acabado o período ordinario de sesións houbera algún RA non superado, o alumnado poderá alcanzar a avaliación realizando as actividades de recuperación propostas polo profesor/a a través da aula virtual dende o mes de marzo ata xuño.

De non realizar as actividades de recuperación, o alumnado poderá alcanzar a avaliación positiva superando a proba de avaliación extraordinaria despois da terceira avaliación en setembro.
O alumnado que superara tódolos mínimos esixibles terá na avaliación final a mesma nota que na terceira avaliación

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Farase unha proba extraordinaria que pode coincidir coa proba que realicen os alumnos que, non tendo perdida o dereito a avaliación continua, precisen recuperar algún RA non superado.

Os exames da proba extraordinaria incluírán gramática, vocabulario, comprensión de lectura e expresión escrita.

Para superar a proba extraordinaria é necesario obter unha nota de 5 ou máis sobre 10, calculada a media conforme as seguintes porcentaxes:

Comprensión de lectura (Reading)	25%
Expresión escrita (Writing)	25%
Gramática	25%
Vocabulario	25%

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Neste módulo non se poden separar as competencias orais e escritas das capacidades de comprensión oral e lectora. Por esta razón, todas as unidades comencarán ó mesmo tempo e rematarán á finalización do curso. O seguimento farase trimestralmente, posto que se traballará sobre as mesmas actividades durante todo período lectivo.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Ó comezo do curso farase unha proba de avaliación inicial, na que se identificarán os diferentes niveis presentes no grupo, así como as posibles necesidades especiais do alumnado. De detectarse a existencia dalgún alumno con NEE ou NEAE traballarase conxuntamente co departamento de orientación para deseñar un plan específico de actuación e adaptación ou reforzo educativo.

Os resultados da avaliación inicial empregaranse para establecer o nivel de partida e as diferentes estratexias para poder cumprir cos RA do módulo.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

No caso de haber alumnado con Necesidades Específicas de Apoio Educativo, actuarase de forma coordinada co departamento de Orientación do centro, procurando dar unha atención o máis personalizada posible.

Salvo que se indique a necesidade de aplicar unha Adaptación Curricular Individualizada, en caso de haber alumnado con NEAE, aplicaranse as medidas de reforzo de acordo co protocolo remitido polo

departamento de orientación.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

Este módulo é especialmente relevante para traballar a transversalidade e a educación en valores, dado que a propia lingua e os diferentes rexistros culturais así o demandan. Toda relación entre individuos debe fundamentarse no respecto e na comprensión da posición da outra persoa, promovendo valores como o respecto e a empatía.

Ademais, nos contidos do módulo inclúense os usos pragmáticos, culturais e sociolingüísticos específicos da lingua estranxeira, que ofrecen a oportunidade de profundizar na educación en valores a través da reflexión sobre as diferenzas culturais. Estas diferenzas non só enriquecen o coñecemento do alumno, senón que tamén son unha ferramenta clave para fomentar a competencia en conciencia e expresión culturais. O módulo promove o desenvolvemento de habilidades comunicativas efectivas e respectuosas, esenciais nun mundo globalizado onde a comprensión e a valoración das distintas culturas son fundamentais para unha convivencia harmónica.

Por exemplo, analizar as distintas formas de saúdo, cortesía ou formalidade en diferentes culturas permite aos estudantes entender mellor os contextos sociais e culturais doutros países, o que á súa vez fomenta unha maior tolerancia e comprensión mutua. Desta maneira, o módulo contribúe non só ao aprendizaxe lingüístico, senón tamén ao desenvolvemento persoal e social dos alumnos.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

Este apartado da programación está aberto á realización de actividades complementarias e extraescolares fóra do centro, co obxectivo de enriquecer a aprendizaxe do alumnado a través de experiencias prácticas en contextos reais. Estas actividades poderán incluír visitas culturais, participación en eventos educativos ou encontros con falantes nativos, favorecendo así a inmersión lingüística e o desenvolvemento das competencias plurilingüe, social e en conciencia e expresión cultural.