

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15015767	Politécnico de Santiago	Santiago de Compostela	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
MAM	Madeira, moble e cortiza	CSMAM01	Deseño e amoblamento	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0989	Deseño de carpintaría e moble	2022/2023	7	140	140
MP0989_23	Deseño de moblaxe	2022/2023	7	55	55
MP0989_13	Deseño de carpintaría	2022/2023	7	55	55
MP0989_33	Xestión de documentación técnica	2022/2023	7	30	30

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	MARIA CARMEN CASAL LÓPEZ
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

Este módulo profesional é un módulo asociado á competencia que contén a formación necesaria para desempeñar a función de realizar e xestionar proxectos de instalación de carpintaría e moblaxe.

A realización de proxectos de carpintaría e moble asociada á función de coordinar e supervisar a instalación de carpintaría e moblaxe abrangue aspectos tales como:

Concepción e deseño gráfico dos proxectos de instalación de carpintaría e moble.

Elaboración de documentación dos proxectos de instalación de carpintaría e moble.

Organización e seguimento dos proxectos de instalación de carpintaría e moble.

As actividades profesionais asociadas a esta función aplícanse na elaboración de proxectos de amoblamento e de instalación de carpintaría.

A formación do módulo contribúe a alcanzar os obxectivos xerais a), b), d), e), f), g), i), j), k), l), m), n), ñ), o), p), q) e r) do ciclo formativo, e as competencias a), b), c), d), e), f), j), k), l), m) e o).

As liñas de actuación no proceso de ensino e aprendizaxe que permiten alcanzar os obxectivos do módulo han versar sobre:

Selección de información mediante catálogos e procuras de internet.

Elaboración de esbozos cotados partindo da toma de datos a partir de posibles lugares de instalación.

Representación de planos mediante programas específicos de instalación de carpintaría e amoblamento.

Elaboración de memorias e orzamentos mediante paquetes informáticos específicos.

Xestión da documentación mediante o recurso das TIC.

**3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha**

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)
1	INFORMACIÓN DE PARTIDA NO PROXECTO DE INSTALACIÓN DE CARPINTARÍA E MOBILIARIO	Coñecer a información necesaria para a elaboración dos proxectos de carpintaría e mobiliario.	35	20
2	CAD 3D E DOCUMENTACIÓN GRÁFICA EN FABRICACIÓN E INSTALACIÓN DE CARPINTARÍA	Coñecer os elementos de carpintaría e os programas de deseño asistido por ordenador para a elaboración de proxectos de carpintaría.	35	20
3	DOCUMENTACIÓN GRÁFICA EN FABRICACIÓN E INSTALACIÓN DE MOBILIARIO	Coñecer a documentación gráfica para a elaboración de proxectos de fabricación e instalación de moblaxe.	35	20
4	PROCESOS DE INSTALACIÓN EN CARPINTARÍA E MOBILIARIO	Coñecer as secuencias da fabricación de produtos de carpintaría e moble. Elaborar grafos de secuenciación de fabricación e instalación de produtos de carpintaría e moblaxe.	15	20
5	DOCUMENTACIÓN DE PROXECTO DE INSTALACIÓN E A SÚA XESTIÓN.	Elaboración de documentación e montaxe de proxectos de moblaxe.	20	20

#### 4. Por cada unidade didáctica

##### 4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	INFORMACIÓN DE PARTIDA NO PROXECTO DE INSTALACIÓN DE CARPINTARÍA E MOBILIARIO	35

##### 4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Selecciona información para a realización de proxectos de fabricación e instalación de carpintaría, valorando factores económicos, funcionais, estéticos, ergonómicos, de sustentabilidade, etc.	SI

##### 4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Tomáronse as medidas dos espazos e anotáronse todas as especificacións do proxecto, puntos de luz, interruptores, desaugadoiros, reixas de ventilación, saída de fumes, etc.
CA1.2 Elaboráronse esbozos que incorporen as medicións, as demandas e as necesidades da clientela.
CA1.3 Dimensionáronse os aparellos ou elementos para integrar no proxecto, como electrodomésticos, radiadores, etc.
CA1.4 Dimensionáronse e trazáronse as curvas e os ángulos para obter patróns de escala 1:1 dos elementos para integrar no espazo de instalación ou fabricación.
CA1.5 Avaliáronse as características dos soportes para a fixación dos elementos de carpintaría.
CA1.6 Achegáronse modificacións nos esbozos atendendo ás tendencias de mercado observadas en feiras do sector.
CA1.7 Revisáronse os esbozos en función dos aspectos económicos e do uso previsto dos produtos que se vaian instalar ou fabricar.
CA1.8 Demostrouse unha actitude de atención e colaboración nas actividades realizadas.
CA1.9 Efectuáronse as operacións cos coidados requiridos, e coa orde e a limpeza establecidas.
CA1.10 Aplicáronse as normas de presentación de documentación.
CA1.11 Amosouse unha actitude ordenada e metódica na realización das actividades.
CA1.12 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, cando así se establecera.
CA1.13 Demostrouse destreza na realización dos esbozos ou bosquejos.
CA1.14 Revisáronse os esbozos en función de criterios económicos, funcionais, estéticos, ergonómicos e de sustentabilidade.
CA1.15 Respectáronse as normas de recollida e eliminación de residuos.
<a href="#">CA1.16 Selecciona e identifica a información de partida para a realización de proxectos de fabricación e instalación de carpintaría e mobiliario.</a>

##### 4.1.e) Contidos

Contidos
Condicionantes arquitectónicos da instalación ou dos elementos de carpintaría.
Elaboración de esbozos. Proporcionalidade. Demandas da clientela.



**Contidos**

Dimensionamento dos elementos para integrar no proxecto (electrodomésticos, radiadores, etc.).

Patróns: curvas e ángulos, escalas e ferramentas.

**4.2.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
2	CAD 3D E DOCUMENTACIÓN GRÁFICA EN FABRICACIÓN E INSTALACIÓN DE CARPINTARÍA.	35

**4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Elabora documentación técnica para a fabricación ou instalación de produtos de carpintaría, con ilustración e xustificación das solucións adoptadas.	SI
RA3 - Define procesos de fabricación ou instalación de produtos de carpintaría, planificando os traballos e aproveitando optimamente os recursos dispoñibles.	SI

**4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA2.1 Elaboráronse planos coas vistas principais (alzado, planta, perfís, detalles de construción, etc.).
CA2.2 Elaboráronse planos en 2D e 3D, en soporte informático, mediante programas asistidos por computador, respectando a normativa relativa ao proxecto.
CA2.3 Obtivéronse vistas coas distribucións de elementos de carpintaría en 3D.
CA2.4 Elaboráronse planos das instalacións complementarias do proxecto.
CA2.5 Aplicáronselles texturas e cores aos elementos de carpintaría.
CA2.6 Seleccionáronse os sistemas de ferraxes e accionamentos dos elementos de carpintaría.
CA2.7 Determinouse a solución construtiva en función do tipo de elementos que haxa que cubrir e do seu accionamento.
CA2.8 Asegurouse a dispoñibilidade da subministración dos materiais no mercado.
CA2.9 Demostrouse unha actitude de atención e colaboración nas actividades realizadas.
CA2.10 Efectuáronse as operacións cos coidados requiridos, e coa orde e a limpeza establecidas.
CA2.11 Aplicáronse as normas de presentación de documentación e presentado debidamente dobrados e dispostos en cartafolios.
CA2.12 Amosouse unha actitude ordenada e metódica na realización das actividades.
CA2.13 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, cando así se establecera.
CA2.14 Demostrouse destreza na realización dos planos.
CA2.15 Proporcionáronse e distribuíronse adecuadamente os elementos de carpintaría en cada formato, facilitando a claridade e a comprensión do debuxo.
CA2.16 Determinouse a solución construtiva en función de criterios económicos, funcionais, estéticos, ergonómicos, de sustentabilidade, etc.
CA2.17 Respectáronse as normas de recollida e eliminación de residuos.
<a href="#">CA2.18 Elabora documentación gráfica para a instalación de produtos de carpintaría.</a>
CA3.1 Consideráronse criterios de resistencia, estéticos, económicos, ecoeficientes e de sustentabilidade, ergonómicos, estéticos e funcionais dos materiais.

<b>Criterios de avaliación</b>
CA3.2 Seleccionáronse os compoñentes (parafusos, ferraxes, etc.) tendo en conta as súas prestacións, a funcionalidade, a estética, a economía, a calidade, a dispoñibilidade, etc.
CA3.3 Dimensionáronse as pezas e o conxunto, de acordo con criterios de ergonomía, de resistencia e de uso.
CA3.4 Elaborouse o diagrama de proceso de cada elemento do conxunto de carpintaría, de acordo coa secuencia lóxica de instalación ou fabricación.
CA3.5 Definiuse o sistema de instalación ou fabricación dos elementos de carpintaría.
CA3.6 Adaptáronse deseños de carpintaría de acordo con novos requisitos estéticos, económicos, funcionais, etc.
CA3.7 Valorouse a subcontratación de procesos de instalación ou fabricación de elementos de carpintaría.
CA3.8 Estableceuse o protocolo de calidade para o proceso de instalación ou fabricación.
CA3.9 Demostrouse unha actitude de atención e colaboración nas actividades realizadas.
CA3.10 Efectuáronse as operacións cos coidados requiridos, e coa orde e a limpeza establecidas.
CA3.11 Aplicáronse as normas de presentación de documentación, e presentáronse debidamente encartados e dispostos en cartáfoles.
CA3.12 Amosouse unha actitude ordenada e metódica na realización das actividades.
CA3.13 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, cando así se establecera.

#### **4.2.e) Contidos**

<b>Contidos</b>
Representación de produtos de carpintaría para proxectos de instalación ou de fabricación. Normativa de aplicación. Elaboración de detalles de instalación ou de fabricación.
Condicionantes e viabilidade da instalación. Normalización de elementos de carpintaría. Dispoñibilidade no mercado.
Programas específicos para a representación de produtos de carpintaría. Composicións en 3D.
Selección de solucións de instalación ou de fabricación en carpintaría (portas e ventás, escaleiras, tarimas e varandas, cubertas e soportais, armazóns horizontais e verticais, etc.).
Determinación de características, calidades de materiais, elementos de instalación, etc.
Definición dos sistemas de fabricación e instalación de elementos de carpintaría.
Planificación de fabricación e instalacións: diagramas.
Secuencia dos traballos de instalación ou de fabricación.

**4.3.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
3	DOCUMENTACIÓN GRÁFICA EN FABRICACIÓN E INSTALACIÓN DE MOBILIARIO.	35

**4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Selecciona información para a realización de proxectos de fabricación e instalación moble, con valoración de factores económicos, funcionais, estéticos, ergonómicos, de sustentabilidade, etc.	NO
RA2 - Elabora documentación técnica para o amoblamento, con ilustración e xustificación das solucións adoptadas.	NO

**4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA1.1 Tomáronse as medidas dos espazos e anotáronse todas as especificacións do proxecto, puntos de luz, interruptores, desaugadoiros, reixas de ventilación, saída de fumes, etc.
CA1.2 Elaboráronse esbozos que incorporan as medicións, as demandas e as necesidades da clientela.
CA1.3 Dimensionáronse os aparellos ou elementos para integrar no proxecto, como electrodomésticos, radiadores, etc.
CA1.4 Dimensionáronse e trazáronse as curvas e os ángulos para obter patróns de escala 1:1 dos elementos para integrar no espazo de instalación ou fabricación.
CA1.5 Avaliáronse as características dos soportes para a fixación dos elementos de moblaxe.
CA1.6 Achegáronse modificacións nos esbozos atendendo ás tendencias de mercado observadas en feiras do sector.
CA1.7 Revisáronse os esbozos en función dos aspectos económicos e do uso previsto dos produtos para instalar ou fabricar.
CA1.8 Demostrouse unha actitude de atención e colaboración nas actividades realizadas.
CA1.9 Efectuáronse as operacións cos coidados requiridos, e coa orde e a limpeza establecidas.
CA1.10 Aplicáronse as normas de presentación de documentación.
CA1.11 Amosouse unha actitude ordenada e metódica na realización das actividades.
CA1.12 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, cando así se establecera.
CA1.13 Demostrouse destreza na realización dos esbozos ou bosquejos.
CA1.14 Revisáronse os esbozos en función de criterios económicos, funcionais, estéticos, ergonómicos, de sustentabilidade, etc.
CA2.1 Establecéronse os criterios de deseño da instalación ou da fabricación.
CA2.2 Debuxáronse bosquejos e esbozos con distintas disposicións do moblaxe.
CA2.3 Elaboráronse planos en 2D e 3D, en soporte informático, mediante programas de deseño asistido por computador, respectando a normativa relativa ao proxecto.
CA2.4 Obtivéronse vistas coas distribucións de elementos de moblaxe en 3D.
CA2.5 Elaboráronse propostas de amoblamento co fin de poder elixir a alternativa máis acaída.



Criterios de avaliación
CA2.6 Achegáronse solucións con información que permitan tomar decisións sobre o deseño da composición.
CA2.10 Demostrouse unha actitude de atención e colaboración nas actividades realizadas.
CA2.11 Efectuáronse as operacións cos coidados requiridos, e coa orde e a limpeza establecidas.
CA2.12 Aplicáronse as normas de presentación de documentación e presentáronse debidamente encartados e dispostos en cartafoles.
CA2.13 Amosouse unha actitude ordenada e metódica na realización das actividades.
CA2.14 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, cando así se establecera.
CA2.15 Demostrouse destreza na realización dos planos.
CA2.16 Proporcionáronse e distribuíronse adecuadamente os elementos do amoblamento en cada formato, facilitando a claridade e a comprensión do debuxo.
CA2.17 Determinouse a solución construtiva en función de criterios económicos, funcionais, estéticos, ergonómicos, de sustentabilidade, etc.
CA2.18 Respectáronse as normas de recollida e eliminación de residuos.
<a href="#">CA2.19 Realiza documentación gráfica demostrando destrezas en programas de deseño asistido por ordenador para a elaboración de proxectos de mobiliario.</a>

#### 4.3.e) Contidos

Contidos
Condicionantes arquitectónicos da instalación.
Elaboración de esbozos. Proporcionalidade. Demandas da clientela.
Dimensionamento dos elementos para integrar no proxecto (electrodomésticos, radiadores, etc.).
Patróns: curvas e ángulos, escalas e ferramentas.
Representación de moblaxe para proxectos de instalación ou fabricación. Normativa de aplicación. Elaboración de detalles de instalación.
Condicionantes e viabilidade da fabricación ou da instalación. Normalización de elementos de amoblamento. Disponibilidade no mercado.
Programas específicos para a representación de moblaxe. Composicións en 3D.
Selección de solucións de fabricación ou instalación de mobles.

**4.4.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
4	PROCESOS DE INSTALACIÓN EN CARPINTARÍA E MOBILIARIO.	15

**4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Selecciona información para a realización de proxectos de fabricación e instalación moble, con valoración de factores económicos, funcionais, estéticos, ergonómicos, de sustentabilidade, etc.	NO
RA2 - Elabora documentación técnica para o amoblamento, con ilustración e xustificación das solucións adoptadas.	NO
RA3 - Define procesos de instalación e de fabricación de moblaxe, planificando os traballos e aproveitando optimamente os recursos dispoñibles.	SI

**4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA1.15 Respectáronse as normas de recollida e eliminación de residuos.
CA2.7 Mellorouse e simplifícouse o proceso de instalación ou de fabricación do amoblamento.
CA2.8 Adaptouse a fabricación e a instalación de amoblamento aos recursos dispoñibles.
CA2.9 Asegurouse a dispoñibilidade da subministración dos materiais no mercado.
CA3.1 Consideráronse criterios de resistencia, estéticos, económicos, funcionais, etc., dos materiais obxecto da instalación ou da fabricación.
CA3.2 Seleccionáronse os compoñentes (parafusos, ferraxes, etc.) tendo en conta as súas prestacións, a funcionalidade, a estética, a economía, a calidade, a dispoñibilidade, etc., e especificado as súas características técnicas.
CA3.3 Calculáronse as dimensións finais de cada elemento e do total do conxunto.
CA3.4 Elaborouse o diagrama de proceso de cada elemento do conxunto de amoblamento, de acordo con secuencias lóxicas de instalación ou fabricación.
CA3.5 Definiuse o sistema de fabricación ou instalación dos elementos de moblaxe.
CA3.6 Adaptáronse os mobles á composición do conxunto, de acordo con novos requisitos estéticos, económicos, funcionais, etc.
CA3.7 Valorouse a subcontratación de procesos de fabricación e/ou de instalación de moblaxe.
CA3.8 Estableceuse o protocolo de calidade para a instalación ou a fabricación.
CA3.9 Demostrouse unha actitude de atención e colaboración nas actividades realizadas.
CA3.10 Efectuáronse as operacións cos coidados requiridos, e coa orde e a limpeza establecidas.
CA3.11 Aplicáronse as normas de presentación de documentación e presentáronse debidamente encartadas e dispostas en cartafóles.
CA3.12 Amosouse unha actitude ordenada e metódica na realización das actividades.
CA3.13 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, cando así se establecera.
CA3.14 Respectáronse as normas de recollida e eliminación de residuos.

Criterios de avaliación
-------------------------

CA3.15 Define os procesos de instalación en carpintería e mobiliario e elabora diagramas para o seguimento da secuenciación dos procesos.
---

#### 4.4.e) Contidos

Contidos
----------

Determinación de características, calidades de materiais, elementos de instalación, etc.
--

Definición dos sistemas de fabricación ou instalación de moblaxe.
---

Planificación de fabricación ou instalacións: diagramas.
--

Secuencia dos traballos de fabricación ou instalación de moblaxe.
---

**4.5.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
5	DOCUMENTACIÓN DE PROXECTO DE INSTALACIÓN E A SÚA XESTIÓN.	20

**4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Elabora memorias e orzamentos de instalación ou fabricación de carpintería e moble, determina a documentación e establece a súa relación, o seu contido e as súas características.	SI
RA2 - Xestiona a documentación de proxectos de instalación ou fabricación de carpintería e moble reproducindo e arquivando memorias, planos, orzamentos e pregos de condicións.	SI

**4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA1.1 Redactouse unha memoria que recolla a información complementaria aos planos e ao orzamento.
CA1.2 Definiuse o tipo de orzamento que cumpra elaborar.
CA1.3 Establecéronse os capítulos en que divide o orzamento.
CA1.4 Obtivéronse os prezos unitarios das unidades de obra dos capítulos.
CA1.5 Realizouse o orzamento total considerando os gastos xerais.
CA1.6 Aplicáronse os impostos vixentes.
CA1.7 Completouse a información de capítulos e partidas aplicando o sistema de codificación establecido.
CA1.8 Preparouse a documentación destinada aos subministradores e aos instaladores.
CA1.9 Xustificáronse as propostas de cambio elaboradas e valorouse economicamente o seu alcance.
CA1.10 Demostrouse unha actitude de atención e colaboración nas actividades realizadas.
CA1.11 Efectuáronse as operacións cos coidados requiridos, e coa orde e a limpeza establecidas.
CA1.12 Aplicáronse as normas de presentación de documentación, e presentáronse os documentos debidamente dispostos en cartafoles.
CA1.13 Amosouse unha actitude ordenada e metódica na realización das actividades.
CA1.14 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, cando así se establecera.
CA1.15 Respectáronse as normas de recollida e eliminación de residuos.
<a href="#">CA1.16 Elabora memorias e orzamentos de proxectos de fabricación e instalación de produtos de carpintería e mobiliario.</a>
CA2.1 Ordenouse cada documento do proxecto.
CA2.2 Arquivouse seguindo a orde e a codificación establecida.
CA2.3 Reproduciuse a documentación gráfica e escrita.

Criterios de avaliación
CA2.4 Dispuxéronse en cartafolos os documentos preceptivos que compoñen os proxectos.
CA2.5 Preparouse en soporte dixital unha copia fiel do proxecto disposto en cartafol.
CA2.6 Demostrouse unha actitude de atención e colaboración nas actividades realizadas.
CA2.7 Efectuáronse as operacións cos coidados requiridos, e coa orde e a limpeza establecidas.
CA2.8 Amosouse unha actitude ordenada e metódica na realización das actividades.
CA2.9 Realizáronse as tarefas en colaboración e traballando en equipo, cando así se establecera.
CA2.10 Respectáronse as normas de recollida e eliminación de residuos.
<a href="#">CA2.11 Xestiona documentación de proxectos de fabricación e instalación de produtos de carpintería e mobiliario.</a>

#### 4.5.e) Contidos

Contidos
Redacción de memorias: tipos (de calidades, descritiva, etc.).
Elaboración de orzamentos de fabricación e instalación de carpintería e mobles.
Elaboración de listaxes de materiais: medicións.
Tramitación de impostos directos e indirectos.
Documentación técnica: subcontratacións e procesos.
Xestión documental de proxectos: orde, codificación e sistema de arquivo.
Reproducción da documentación gráfica e escrita de proxectos: disposición en cartafolos.
Xestión de ficheiros en formatos dixitais de almacenamento na documentación de proxectos.

## 5. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Os criterios de cualificación para cada avaliación segundo os instrumentos de avaliación que se establecen no apartado 4.c son os seguintes:

60% Exames.

20 % Exame de conceptos: Realízase un único exame presencial por cada un dos trimestres. A asistencia a estes exames é obrigatoria. Os exames poden conter: preguntas curtas, preguntas test ou o alumno ter que realizar debuxos a man alzada.

A nota cualifícase sobre 10 e aplícase a porcentaxe.

40 % Exame práctico: Realízase un único exame presencial por cada un dos trimestres. A asistencia a estes exames é obrigatoria. Este exame, será de tipo práctico que poderá ser a man alzada a computador ou ambas cousas.

O exame puntuase sobre 10 e aplícase a porcentaxe.

30% Tarefas propostas ou supostos prácticos expostos.

As tarefas realízanse e entregan en prazo a fixar pola profesora na aula VIRTUAL e posteriormente serán cualificadas por parte da mesma. As tarefas que se entreguen fora de prazo cualifícase á metade. Valorase:

A orixinalidade no deseño e o volume de traballo desempeñado para o desenvolvemento da tarefa.

A forma de constatar os coñecementos, aptitudes e capacidades que, sobre a materia, debéronse alcanzar.

O nivel de cumprimento dos diferentes aspectos expresados no enunciado da tarefa proposta, así como as indicacións ou precisións que respecto diso puidese fixar a profesora.

O rigor e a exactitude dos datos reflectidos (sexan gráficos ou non).

A claridade, a orde e a limpeza da documentación elaborada.

A destreza na técnica gráfica empregada.

10% Outros. Neste apartado inclúese:

Participación activa en clase

Corrección de indicacións da profesora.

REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE CLASE.

Para poder realizar a suma da porcentaxe de cada unha destas tres partes, deberase alcanzar como mínimo unha nota igual ou superior a 5 puntos sobre 10 no apartado de exames e tarefas, tanto parcial como final. De non alcanzarse esta nota mínima, a avaliación parcial ou final considerarase non superada, aínda sendo a suma das tres partes superior ou igual a 5 puntos. Neste caso, a nota da avaliación parcial ou módulo, nunca será superior a 4 puntos.

Unha vez, obtida a nota mínima igual ou superior a 5 puntos sobre 10 no apartado de exames e tarefas, a nota da avaliación do trimestre será igual á parte enteira que máis se aproxime, sen decimais, á obtida da suma das porcentaxes anteriormente mencionadas.

Establécense para cada avaliación, as seguintes U.D:

1º AVALIACIÓN: U.D.1+U.D.2

2º AVALIACIÓN: U.D.3 +U.D.4 +U.D.4

Para superar o módulo e imprescindible obter na media aritmética das AVALIACIÓNS que conforman o módulo unha nota de 5 puntos sobre 10. As notas obtidas tanto nas avaliacións como no módulo redondearanse a un punto positivo cando a nota supere ao número enteiro en cinco décimas de punto.

O alumnado que durante a realización dunha proba escrita ou dá realización dunha práctica realizase calquera acto de copia, suplantación ou cambio dá proba ou proxecto, obterá non grupo correspondente unha puntuación de 1. Tanto nas probas escritas como nos proxectos ou prácticas e a sanción afectará a todos vos estudantes involucrados. A reprodución total ou na súa maioría dá práctica con calquera material extraído da internet que sexa utilizado para avaliación do estudante considerárase copia.

## **6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas**

### **6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación**

O alumno que non supere algunha das avaliacións poderá realizar un único exame de recuperación que se realizará nun día das tres últimas semanas do curso.

Este exame dividirase en tres probas a recuperar, cada unha delas correspondentes a cada unha das avaliacións.

En cada unha das probas correspondentes a cada avaliación exixirase unha parte de preguntas cortas ou debuxo a man alzada e outra parte de debuxo a man alzada ou debuxo por ordenador nos programas de deseño gráfico que se impartiran en cada avaliación.

Para a recuperación das avaliacións o alumno terá que obter un mínimo dunha puntuación dun 5 sobre 10 en cada proba de cada avaliación a recuperar.

### **6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua**

Un 10% de faltas non xustificadas implica a perda do dereito a avaliación continua no módulo (neste cálculo considérase que 3 retrasos equivalen a unha falta de asistencia). Nesta programación o 10% se consideran 14 faltas.

Os alumnos que perdan o dereito a avaliación continua realizarán probas extraordinarias de avaliación no mes de xuño, indicándose data/s e hora/s no taboleiro correspondente.

O exame consistirá nunha proba que constará de tres partes e que versarán sobre os contidos e procedementos desenrolados en cada avaliación. Dado que se expón como unha proba de mínimos, para superala será necesario obter unha nota mínima de 5 sobre 10 puntos en cada unha das probas que a integran.

## 7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Nas reunións mensuais do departamento de madeira entregarase o seguimento do cumprimento da programación. No suposto de que existan desviacións da mesma especificaranse as causas.

## 8. Medidas de atención á diversidade

### 8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Adoptaranse as medidas acordadas polo equipo docente do ciclo formativo e o departamento de madeira, tras a sesión de avaliación inicial do Ciclo formativo.

### 8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

No suposto de que algún alumno non responda globalmente aos obxectivos programados, e nos casos en que o profesor ditamine, se propondrá ao alumno que o necesite, realizar prácticas e traballos de reforzo.

## 9. Aspectos transversais

### 9.a) Programación da educación en valores

Como parte dunha educación integral do alumno, incidirase tamén nunha educación en valores que reforce aspectos como a igualdade, a tolerancia e o respecto entre os membros da comunidade educativa.

En concreto no módulo refórzanse aspectos tales como:

Aspectos de igualdade.

Aspectos de impacto medioambiental.

Deseño para todos.

Xestión de residuos e

Seguridade no traballo.

### 9.b) Actividades complementarias e extraescolares

As actividades complementarias e extraescolares realizaranse segundo as establecidas para este curso polo departamento de madeira.

## 10. Outros apartados

### 10.1) Temporización.

O módulo consta de tres unidades formativas das que a primeira se refire a deseño de carpintaría e a segunda a deseño de moblaxe e a terceira a xestión de docuementación técnica. Este módulo, desenrolase na súa totalidade no centro educativo. A temporización prevista é:



UF1: Primeiro trimestre (UD1+UD2) , UF2: segundo trimestre (UD3 + UD4) e UF3: segundo trimestre (UD5).